

Televisión Educativa, opción para jóvenes y maestros colombianos

Jueves, 18 de Octubre de 2007 «Por la Trocha» y «Ruido Blanco» son dos de las series de la franja juvenil de la programación educativa del Ministerio de Educación que con herramientas virtuales como blogs, foros de discusión y bitácoras de viaje, buscan que jóvenes y docentes aprovechen sus contenidos y narrativas en el aula de clase.



Con herramientas virtuales como *blogs*, foros de discusión y bitácoras de viaje se desarrolla la **franja juvenil de la programación educativa que maneja el Ministerio de Educación Nacional #MEN-** en asocio con Radio y Televisión de Colombia **#RTVC-**. Este espacio ha sido creado con el fin de que jóvenes y docentes aprovechen los contenidos y narrativas de los distintos programas en el aula de clase.

«Por la Trocha» y «Ruido Blanco» son series que hacen parte de esta franja juvenil y han sido cuidadosamente diseñadas por un equipo de realizadores, productores de televisión y asesores en **contenidos pedagógicos** del MEN y que **son emitidos por Señal Colombia.**

Estas series buscan renovar las maneras de enseñar y aprender, utilizando lenguajes y dinámicas de los niños y jóvenes; y cuentan con herramientas para docentes y estudiantes como videos, foros, blogs en Internet, fotos y archivos de audio que podrán ser usados en diferentes áreas y asignaturas; y a los que se puede acceder a través del Portal Educativo Colombia Aprende.

Sobre las series juveniles y sus herramientas pedagógicas

"Por la Trocha" es una serie que se desarrolla con dos protagonistas, Natalia y Pedro, quienes en una serie de viajes y travesías recorren el país. Este programa busca mostrar la riqueza cultural, geográfica y humana de Colombia, por medio de las vivencias de estos dos jóvenes viajeros.

La serie, que se encuentra disponible en el , busca que los jóvenes y maestros encuentren en este programa una posibilidad de **articular la televisión con el entorno escolar.** Así mismo, busca mostrar cómo los jóvenes son capaces de apropiarse del país desde el punto de vista de un viajero de morral al hombro, abordando temáticas como las prácticas culturales, geografía, historia, competencias ciudadanas y medio ambiente, entre otras.

Este programa interactivo cuenta con foros permanentes para los docentes, donde se reflexiona sobre **la televisión y su uso pedagógico.** También posee un blog en Internet donde los jóvenes podrán consultar las bitácoras de viaje de estos dos aventureros y sus recorridos

por el territorio nacional; y participar mediante preguntas de reflexión sobre su entorno, su ciudad y su papel como ciudadanos.

"Ruido Blanco"

Es una serie que busca dar entender a jóvenes y docentes *¿cómo se construye?* y **¿cuál es el sentido de los proyectos de vida de los jóvenes?** a partir de la presentación de casos de la vida real. Se busca generar una reflexión sobre cuál es la relación que tiene el proceso de plantear y construir un proyecto de vida con la educación.

El programa aborda temáticas como: arte y la expresión artística; autoridad y normas; dinámicas de inclusión; **contextos de los proyectos de vida**; problemática socioeconómica; avances tecnológicos; ámbito de lo público; sexualidad; ciencia, tecnología y convivencia, entre otros.

La serie "Ruido Blanco" se encuentra disponible en el portal educativo Colombia Aprende y cuenta con dos espacios de interacción, el primero de estos llamado #Ruido Blanco en el Aula#, que está dirigido a los docentes y busca generar en los maestros una idea de cómo entender y dialogar con los proyectos de vida de sus estudiantes

"Cuéntanos tu rollo" es el segundo espacio de interacción de esta serie y está dirigido a los jóvenes con el fin de abrir un espacio en el cual ellos puedan discutir y entender cómo se construye un proyecto de vida y cómo pueden apropiarse de él, compartiendo dudas e inquietudes con los protagonistas de los distintos programas.

Esta franja juvenil es una **nueva manera de afrontar la televisión como una herramienta educativa**. No olvide que el éxito de ésta se encuentra en la creatividad de los televidentes a la hora de aprovechar cada una de las series y sus espacios de interacción.

Consulte estas series haciendo

Si desea obtener más información sobre la televisión educativa y cada uno de sus programas visite el portal educativo